



DEPARTMENT OF
HINDI
TEACHING PLAN
GD CR
2023-24

Teaching-Plan

Class - ... एम. ए. प्रथम सेमेस्टर

Paper - ... किलीम प्रश्नपत्र

Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	पृथ्वीराज रासो : चंद्रबरदासी -चंद्रबरदासी का जीवनकृत, कथावस्तु		
अगस्त	शशिवृत्ता विवाह संड, संपादक: आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी, डॉ. नामवर सिंह		
सितम्बर	ऊर्ध्व गुंथावली: से. डॉ. श्याम सुंदर दास (50 साखियां तथा 25 पद) पद क्रमांक - 11, 16, 24, 26, 27, 40, 45, 49, 60, 64, 70, 72, 75, 75, 79, 89, 93, 98, 99 100, 103, 110, 111, 135, 268 साखियां - अणुदेव के अंग - 1-10, सुमिरण के अंग - 1-10, विरह के अंग - 1-10, ज्ञान विरह के अंग - 1-10		
अक्टूबर	पदमावत : मनि कुं मुहम्मद आगशी बाम्पादक : आचार्य रामचंद्र शुक्ल नागमती विरह संड एवं सिंहलडीप संड		
नवम्बर	दुत्तपाठ के स्चनाकार : अमीर खुसरो, मीरा बाई, बहीम की रचनाओं का अध्ययन		
दिसम्बर	रेदाल और बलमान की रचनाओं का अध्ययन पुनरावृत्ति		

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
आयुक्त, दिग्विजय स्वयंसेवक
मनविकीर माधविका

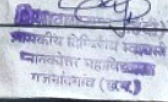
डॉ. प्रदीप साहू

Teaching-Plan

Class - ...
 Paper - ...
 Credits - ...

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	1. भाषा और भाषा विज्ञान: भाषा की परिभाषा और अर्थलक्षण, भाषा व्युत्पत्ति और भाषा व्युत्पत्ति		
अगस्त	भाषा संरचना। भाषा विज्ञान - स्वरूप एवं व्याप्ति, अध्ययन की दिशाएं।		
सितम्बर	2. स्वन प्रक्रिया: स्वन विज्ञान का स्वरूप और शाखाएं, शब्दप्रवण और उनसे कार्य। स्वन की अवधारणा और वर्गीकरण। स्वन गुण, स्वनित्त परिवर्तन। स्वनियंत्रण विज्ञान का स्वरूप, स्वनियंत्रण की अवधारणा और स्वनियंत्रण के भेद।		
अक्टूबर	व्याकरण: रूप विज्ञान का स्वरूप और शाखाएं, लक्ष्य की अवधारणा और भेद - मुक्त - आबद्ध, अर्थद्वयी और संबंधद्वयी, संबंधद्वयी का भेद और प्रकार।		
नवम्बर	वाक्य के भेद, वाक्य विश्लेषण। विशेष अवयव विश्लेषण। अर्थ की अवधारणा, शब्द और अर्थ का संबंध।		
दिसम्बर	पर्यायवाची, अतिशयोक्ति, विलोमता, अर्थ परिवर्तन। पुनरावृत्ति।		

Dr. P. K. Singh
 Dr. P. K. Singh

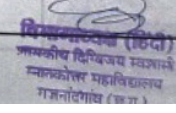


Teaching-Plan

Class - ...
 Paper - ...
 Credits - ...

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	प्राचीन हिंदी का काल की शुरुआत। दिनचर्या काव्य, धाराएं और प्रमुख कवि - संतुल्य और विरह, साहित्यिक और ऐतिहासिक।		
अगस्त	राजवंश और कृष्ण मठ का काल। कबीर, ज्ञानपीठ, सुंदरदास और नृत्यानाम के साहित्यिक विशेषताएं। कबीर नाम की 50 शालियों के व्याख्या।		
सितम्बर	पदमावत - मलिक मुद्गलदास का प्रथम नामावली विभाग खंड की व्याख्या।		
अक्टूबर	धुमरावत - सुंदरदास अमरावत के प्रारंभिक 25 पदों की व्याख्या।		
नवम्बर	सुंदरकांड - गोस्वामी तुलसीदास सुंदरकांड की चौपाई लथा छंद की व्याख्या।		
दिसम्बर	घनागंद, विद्यापति, रहीम, और चतुर्वर्ण का साहित्यिक परिचय। पुनरावृत्ति।		

Dr. P. K. Singh
 Dr. P. K. Singh



Teaching-Plan

Class - एम. ए. - पत्रिका संग्रह
 Paper - द्वितीय (हिंदी भाषा)
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जनवरी	हिंदी की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि: प्राचीन भारतीय आर्य भाषाएं - वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और उत्तरी विरोधनाएं। मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाएं - पालि, प्रकृत और अपभ्रंश, अर्द्धमागधी, अपभ्रंश और उगरी विशेषताएं।		
फरवरी	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाएं और उनका वर्गीकरण। हिंदी का भौगोलिक विस्तार - हिंदी की उपभाषाएं, पश्चिमी हिंदी, पूर्वी हिंदी, राजस्थानी, बिहारी, पहाड़ी और उत्तरीकोरिया।		
मार्च	हिंदी के निविध रूप: संघट्ट भाषा, वाच्य भाषा, राजभाषा के रूप में हिंदी माध्यम भाषा, संचार भाषा, हिंदी की लेखन-लिपि स्थिति।		
अप्रैल	हिंदी में चम्पूर (उपिधाए: आंकड़ा संसाधन और वाक्य संसाधन, वर्तनी-शोधन, मशीनी अनुवाद, हिंदी भाषा शिक्षण। देवनागरी लिपि: विशेषताएं और मानकीकरण।		
मई	पुनरावृत्ति।		

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 महाविद्यालय राजनंदगांव
 राजनंदगांव

Teaching-Plan

Class - एम. ए. - द्वितीय सेमेस्टर
 Paper - द्वितीय (मध्यकालीन काव्य)
 Credits - 04

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जनवरी	सूरदास: भ्रमरगीत ज्ञान संपादक- आचार्य रामचंद्र शुक्ल पद- 1-10, 21-30, 51-70		
फरवरी	पद- 81-90 कुल 50 पद तुलसीदास: श्रीरामचरित मानस सुंदरकांड - जीताप्रेस गोरखपुर		
मार्च	बिहारी रत्नाकर, संपादक- अमृतनाथदास रत्नाकर - पारंपरिक 100 दोहे।		
अप्रैल	दुतपाठ: उशवदास, भूषण, पदमान्तर, देव और विनायक रचनाओं की शिक्षणगत विशेषताएं।		
मई	पुनरावृत्ति।		

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 महाविद्यालय राजनंदगांव
 राजनंदगांव

Teaching-Plan

Class - M. A. I Sem

Paper - साधनिक गद्य साहित्य (नाटक, शकांकी रूप चरित्रात्मक कृति)

Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	नाटक - सुकृष्ण वृत्त-जयशंकर शकांकी - औरंगजेब की भाविनी शत - डॉ. रामकृष्ण वर्मा	Total mark 80+20	
अगस्त	नाटक - आधे-अधुरे शकांकी - एक दिन - लक्ष्मी नारायण लाल		
सितम्बर	शकांकी - सुहासक - भुवनेश्वर, वैलिन - उपेन्द्रनाथ अशक मम्मि ठकुराईन - लक्ष्मीनारायण लाल		
अक्टूबर	पद्य के साथी - महादेवी वर्मा (निशाला भारी, सुभद्राकुमारी चौहान)		
नवम्बर	दृष्टपाठ - जगदीशचन्द्र माथुर, शंकर शंभर, अमृतलाल वेगड़, विष्णुखर, इबीन तनवीर		
दिसम्बर	सेमेस्टर परीक्षा		

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
जयकीय विवि, जय स्वशासन
एन.कोसल महाविद्यालय
राजनांदगांव (छ.ग.)

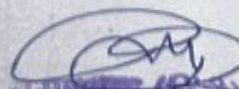
Teaching-Plan

Class - ... बी.ए. II सेमेस्टर ...

Paper - ... D.S.C. (हिन्दी साहित्य) ...

Credits - ... 04 ...

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुबरी	हिन्दी कहानी तथा उपन्यास का उद्भव और विकास। उपन्यास : गबन - सुश्री प्रेमचंद		
मार्च	कहानी - इतमना - डॉ. पदुमनाथ पुन्नालक बन्धी आकाशदीप - अमरानन्द प्रसाद परदा - मधुपाल नात पान की बेगम - कर्णेश्वरनाथ रेणु।		
अप्रैल	मलवे का मानिक - मोहन राकेश पीक की दावत - श्रीधर साहनी जली हुई रूसी - गुलशर का शानी ठकली हीरे - मन्नु भंडारी		
मई	पुस्तकवृत्ति)		


 प्राध्यापक (हिन्दी)
 श्री. विजय स्वामी
 मानविकी महाविद्यालय
 राजनंदगांव (छ.ग.)

2023-24

Govt. Digvijay Autonomous P.G. College, Rajnandgaon (C.G.)

Teaching-Plan

Class - M.A. I Sem

Paper - साधनिक वाच साहित्य (नाटक, शकांकी एवं चरित्रात्मक कृति)

Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	नाटक - सुकन्त युक्त-जयशंकर शकांकी - औरंगजेब की भाविली शत - डॉ. रामकुमार वर्मा	Total mark 80+20	
अगस्त	नाटक - साधु-अधुरे शकांकी - एक दिन - लक्ष्मी नारायण लाल		
सितम्बर	शकांकी - रत्नाकर - भुवनेश्वर, लीलिया - उपेन्द्रनाथ अशोक मम्मी स्कुवार्डन - लक्ष्मीनारायण लाल		
अक्टूबर	पद्य के साथी - महादेवी वर्मा (निशाना भाई, सुभद्राकुमारी - चौहान)		
नवम्बर	दुतपाठ - जगदीशचन्द्र माथुर, शंकर शौब, अमृतलाल वेगड़, विष्णु खरै, इब्नी तनवीर		
दिसम्बर	सोमेश्वर परिवार		

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 जयकीय दिग्विजय स्वशासकीय
 महाविद्यालय
 राजनंदगांव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - M.A. Hindi
 Paper - भारतीय साहित्य (चतुर्थकर्मण्ड)
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	भारतीय साहित्य का स्वरूप, मुख्य भारतीय भाषाओं एवं उनका हिन्दी से संबंध		
अगस्त	1. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएं 2. भारतीय साहित्य में वर्तमान भारत का बिंब		
सितंबर	1. हिन्दी साहित्य में मूल्यों की अभिव्यक्ति, बंगला साहित्य का इतिहास 2. स्वदेशी अन्तर्गत हिन्दी के साहित्य का अध्ययन अपेक्षित है जो तीन वर्गों में विभाजित है - दक्षिणात्य भाषावर्ग, मध्यकालीन 1. पूर्वोत्तर भाषावर्ग में बंगला 2. पश्चिमोत्तर भाषावर्ग में मराठी उपरोक्त तीनों विकल्पों में एक भाषा किसी एक भाषावर्ग (मध्यकालीन, बंगला या मराठी)		
अक्टूबर	1. बंगलाभाषा साहित्य की विशेषताएं 2. बंगलाभाषा साहित्य एवं हिन्दी		
नवम्बर	अग्निशर्मा उपवास्य - महाभारत देवी		
दिसम्बर	समीक्षा परीक्षा		

विद्यावाचस्पत्य (हिन्दी)
 प्राध्यापक विद्यालय स्वयंसेवक
 प्वातकोस महाविद्यालय

Teaching-Plan

Class - M.A. Pre-1 Sem
 Paper - आधुनिक वाच साहित्य (आद्यम निबंध एवं कवनी)
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जनवरी	गौदान - प्रेमचंद (उप.) मजदूरी और प्रेम - अरुण शर्मा (निबंध)	80+20	
फरवरी	मैं कांचल - रेणु कविता क्या है - सुन्दर		
मार्च	अर्बोद के मूल - हजारी प्रसाद टिप्पणी उस अमराई में राम नाम कड़ी है - विद्यानिवास मिश्र दुलपाठ - डॉ. अलद व प्रसाद मिश्र		
अप्रैल	उसने कहा था - चंद्रचारवाणी सुप्रान भाल - प्रेमचंद, इशमला - प. प. लखी		
मई	परिन्दे - निर्मल वर्मा असामा रक्तम - ठाकुर जगमोहन निबंधावली - डॉ. भास्कर व दुलपाठ - डॉ. अलद व प्रसाद मिश्र, राजेंद्र थाकुर		
जून	समीक्षा परीक्षा		

विद्यावाचस्पत्य (हिन्दी)
 प्राध्यापक विद्यालय स्वयंसेवक
 प्वातकोस महाविद्यालय

Teaching-Plan

Class - M. A. I Sem
 Paper - कर्त्तिसगद्दी भाषा और साहित्य (हिन्दी) (कृतीकरी)
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जनवरी	कर्त्तिसगद्दी भाषा, नामका, कर्त्तिसगद्दी के खड़ीय भंड	80+20	
फरवरी	कर्त्तिसगद्दी व्याकरण के भाग-उपांग, कर्त्तिसगद्दी साहित्य का इतिवस, ह्यासाहित्य की युग-प्रवृत्तियाँ		
मार्च	कर्त्तिसगद्दी कवि एवं कवित्त 1. सुंदरलाल बागीर, मुकुटधर पांडेय, 3. हरिबन्धर, 4. डॉ. नरेंद्र ईश वर्मा दुर्गापाठ - लखनलाल शुभत, लखमण मस्तरिडा		
अप्रैल	1. करमकवडा (नाटक) खलचंलकमंल 2. दुर्गापाठ - कयलधुवल, दुर्गापाठ - कविलनाथ कश्यप, लाचन सुसाठ पांडेय		
मई	1. झाका (अनुच्छाद) परदेबा शिमवणी 2. दुर्गापाठ - लाला जगदलपुरी, पवन दीवान, काङ्कनाम देलित, कुणबिहारी चौध		
जून	सैमरलर परीक्षा		

विभागाध्यक्ष (हिन्दी)
 राजनंदगाँव डिग्विजय महाविद्यालय
 राजनंदगाँव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - P. A. J. M. I Sem
 Paper - Functional Hindi
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
अक्टूबर (Unit-1)	अक्षर-वर्ण, स्वर, व्यंजन आठक अक्षर संकेत, उच्चारण	म.न. 75	
नवम्बर Unit-2	परिचित्वाची, विनाम समान्ता अनकाशी, आठक रचना-अण बचना, विनाम, काळ	म.न. 30	वकुचरी 5.5 न सुपर
दिसम्बर Unit-3	पुराजन्मूलक हिन्दी-विज्ञान वागिण्या, पत्र लेखन के प्रकार निमंत्रण, आदेश, व्यापारिक, आवृत्तीय, अधिचारिक, अनौपचारिक, संपादक के नाम पत्र, अभिलेखित लेखन	सीईउसी 10-10	6-10y25
जनवरी Unit-4	हिन्दी भाषा का विकास- प्राचीन, मध्यकालीन, आधुनिक काल, राजभाषा, संपर्क भाषा		
फरवरी Unit-5	व्यंचार - पत्रकारिता, दुश्चर-अच्छर संवाय भाषा और बोली, प्रादेशिक व्यंचार, कर्त्तिसगद्दी बोली एवं अंतर्गत व्यंकार संकेती ज्ञान, हिन्दी भाषा की बोली-साहित्यिक, औपचारिक, अनौपचारिक		

विभागाध्यक्ष (हिन्दी)
 राजनंदगाँव डिग्विजय महाविद्यालय
 राजनंदगाँव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - बी०ए. III सेमे० 2023-24
 Paper - प्रथम (उ०३८) हिंदी साहित्य
 Credits - ०५

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	आधुनिक हिंदी काव्य परिचय - मैथिलीशरण गुप्त	04	80 + 20 = 100
अगस्त	- नर हो, न निराश करो - मनकी - सखि! वे मुझसे कदक जाते - किसान		
सितंबर	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला * वट के बीजा वादनी * वट तोड़ी पत्थर * अिक्षुक		
अक्टूबर	सुमित्रानंदन पंत * सुख-दुख * ताज * ग्रामश्री		
नवंबर	माखनलाल चतुर्वेदी * पुष्प की अभिलाषा * निःशक्त खेगानी * उलाहना		
दिसंबर	राज्यशंकर हीरानंद वात्स्यायन अन्वेष * घर * शरद चांदनी जीलो		

डॉ. शिवाजी विशी


 विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 प्रो. वि. वि. वि. स्व. शा. वि.
 मानकोत्तर महाविद्यालय
 राजनांदगांव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - M.A. Ist Sem 2023-24

Paper - प्रथम

Credits - 04

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलै	1) आदिकाल : इतिहास दर्शन	1	
ऑगस्ट	ऑटो जाहिल्ये इतिहास - हिंदी लाहिये इतिहास लेखन परंपरा. पुनर्लेखन की समस्याएं, काल विभाजन व नामकरण की समस्याएं।	1	
अप्रैल	2) हिंदी साहित्य के आदिकाल की प्रमुख श्रुतिः- वीरगाथाओं तथा रासोकाव्य, मिहिर-नायक एवं जैन साहित्य, साहित्यिक काल धाराएं व प्रतिनिधि रचनाएं।	1	
दिसंबर	3) पूर्वमध्यकाल (अस्ति काल)	1	
अक्टूबर	साहित्यिक चेतना व अभिव्यक्ति के अभिव्यक्ति की प्रमुख प्रवृत्तियां, काव्य धाराएं - निरुक्ति, लयन अभिव्यक्ति धाराएं, मत्त काव्य	1	
नवंबर	1. सूफी प्रेम काव्य काव्यः- मरुतियां, प्रेमाख्यात परंपरा व विद्याल, लामास प्रवृत्तियां व वार्शिक विचारधाराएं।	1	

डी.डी. वि. वि.

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
राजनांदगांव विभागाध्यक्ष
राजनांदगांव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - M.A. III Sem 2023-24

Paper - IIIrd

Credits - 04

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलै	1) हिंदी के विविध रूपः- स्वर्णनामक भाषा संज्ञाभाषा शैलियां, भावार्थ भाषा, कथालयन हिंदी के अलग-अलग भाषण, पर लेखन, संकेत फलन ऐपली।	1	
अप्रैल	2) पारिभाषिक शब्दावली:- स्वयं व अर्थ पारिभाषिक शब्द-निर्माण के विधियां, आधा विज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों की पारिभाषिक शब्दावली। हिंदी कुम्हार - पति, उपपत्तियां शब्द, वेबपत्र पत्रिकाएं पति	1	
अक्टूबर	3) इंटरनेट :- संपर्क उपकरणों का परिचय, स्वयं-स्वयं, इंटरनेट एप्लिकेशन, नेट एड्रेस, हिंदी साइट वेब पते का पता देना ज. रचना व प्रकाश हिंदी पत्रिका का संश्लेषण इतिहास।	1	
दिसंबर	4) समाचार लेखन:- समाचार लेखन की, समाचार आशय लेख, वाचक के कुपुत्रावली, जीवित लेखन, लेखक व जीवित, समाचार लेखन, प्रकृत संज्ञा, वाचक, प्रकाशक व प्रकाशक, प्रकाशक व प्रकाशक	1	

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
राजनांदगांव विभागाध्यक्ष
राजनांदगांव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - B.A. IIIrd year
 Paper - हिंदी भाषा
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	(I) (अ) भारत भाषा : शुद्धि आंदोलन		
अगस्त	(ख) कुचन की शैलियाँ - 1. विवरण शैली, अनुनासिक व्याख्यात्मक शैली, विद्यालय शैली।		
सितंबर	(II) (क) स्वामी ज्ञानी- इवेडन प्रश्न (ख) विभिन्न संरचनाएँ - निष्पत्ता सूत्र, विधि सूत्र, निषेध सूत्र, चक्र-कोष सूत्र, स्मान-बोधक, द्विधा बोधक कार्य कारण लेख, अनुकूल संरचना		
अक्टूबर	(III) (क) वली घन- भारत की जेडी (ख) कायलिपीय पाठ व आन्वय य परिकर, आदेशी, अभिधनना, स्तोत्र, इतिहास पृष्ठान्त		
नवंबर	(IV) (क) योगी ज्ञानित- श्रीवशराम (ख) अनुवाद : स्वरूप व परिभाषा, उद्देश्य, स्तोत्र आक्ष व लक्ष्य भाषा, अर्थ अनुवाद की विशेषताएँ, अनुवाद प्रक्रिया, अनुवाद की विशेषताएँ		
दिसंबर			
जनवरी			
फरवरी			

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 राजनंदगाँव महाविद्यालय
 राजनंदगाँव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - M.A. IV Sem.
 Paper - IIIrd
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जनवरी	(I) भाषिका लेखन : जनलेखन शैली (गिरी) क- चर्चा शैली, जनलेखन शैली का स्वरूप सूत्रों का प्रयोग, इच्छा-प्रत्यय, लक्ष्य- मोक्षित भाषा, डी-प्रश्न, संज्ञा-लेखन वाचन, रेडियो-नाटक, उद्घोषणा लेखन, कोमल, रिपोर्ताज।		
फरवरी	(II) इच्छा-प्रत्यय माध्यम :- इच्छा माध्यमों की विशेषताएँ, इच्छा- सामग्री का सामंजस्य, पाठ्य-पुस्तक- परिचय लेखन, लेखी-ज्ञाना, लेखन लेखन, साहित्यिक विधाओं का इच्छा माध्यमों में रचनात्मक विशेषता की भाषा।		
मार्च	(III) अनुवाद : परिभाषा व व्यवहार - अनुवाद की विशेषताएँ प्रक्रिया व प्रविधि। प्रपञ्चनीयता में अनुवाद की श्रेष्ठता। स्वयं हिंदी में अनुवाद, जनलेखन माध्यमों में अनुवाद, विचार- वृत्तान्त, लक्ष्य-तथा-प्रायोगिक में अनुवाद, विचार-साहित्य में अनुवाद		
अप्रैल	(IV) व्यावसायिक अनुवाद :- अनुवाद, कायलिपीय अनुवाद, अर्थ और प्रशासनिक लेखन, प्रशिक्षण-निर्देशिकाएँ, पर्यटन, विदेशीय पत्रों में अनुवाद,		

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 राजनंदगाँव महाविद्यालय
 राजनंदगाँव (छ.ग.)

B.A. IV sem

हिंदी भाषा

04 67

समर्प - 1. योरी और प्रायश्चित, पुर्वो का
जनवरी समाज में स्थान, महाशक्ति, व्यवहारवधेद

फरवरी

कार्यालयीन पत्र : स्वल्प और व्यवहार
परिपत्र, अधिलेखन, आदेश, जापन
अनुस्मारक और पत्रांकन, हिंदी भाषा
और इसके विविध रूप

मार्च :-

कार्यालयीन भाषा : मीडिया की भाषा,
प्रतिवेदन, विभिन्न प्रकार के निमंत्रण पत्र।
हिंदी की व्याकरणिक कौश्यां रचनात्मक प्रयोग
उदाहरण, संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया
विशेषण, समास।

अनुवाद व्यवहार

अप्रैल :-

कथन की शैलियां : विवरवात्मक शैली,
मूल्यांकन शैली, आख्यात्मक,
विचारवात्मक शैली।

विचारवात्मक शैली।

विभिन्न संरचनाएं :- विन्यास पत्रक, अधिलेखन
निषेध पत्रक, काल-बोधक, स्थान बोधक,
दिशा-बोधक।

कौशिक विधि

विभागाध्यक्ष (हिंदी)

शासकीय दिग्विजय स्नातकोत्तर महाविद्यालय

गजनांदगांव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - २२मं-२- वृहोप लेक्चर २०२३-२४

Paper -

Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई-	भारतीय काव्य शास्त्र: अनुकाव्य		
अगस्त-	अनुकल, काव्य हेतु, काव्यप्रयोग		
सितम्बर-	काव्यके प्रकार, रस- रसके सिद्धांत, रस निष्पत्ति, रसका स्वभाव, साधारणोक्ति, रसके उपाय		
अक्टूबर-	अलंकार सिद्धांत: शैतिसिद्धांत, व्योमिति सिद्धांत, ध्वनि सिद्धांत और आचल्य सिद्धांत।		
नवम्बर-	पाश्चात्य काव्य शास्त्र - लैटिन-काव्य सिद्धांत, अरस्तु अनुकरण सिद्धांत, विरेचन सिद्धांत, लॉजिकनस - उदात्त के अवधारणा।		
दिसम्बर-	ग्रैच्यु आनलिटि - कलाकी अवधारणा, टी-रस-इलियट कला की निर्विकृतकता कालरिज - कल्पना सिद्धांत, २-वर्द्धनपाद		
	प्रोफेसरवाद, पुनरुत्पत्ति		

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)
 विभागाध्यक्ष (हिंदी)
 शामकीय दिग्विजय स्वशास्त्री
 राजनांदगाव (छ.प्र.)

Govt. Digvijay Autonomous P.G. College, Rajnandgaon (C.G.)
Teaching-Plan

Class - 2023-24
Paper -
Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई-६	एकल) ललित-अवतारगत सुभिनन्दन वर		
अगस्त-६	द्व) कथनकी शैलियाँ- विवरण शैली, शैलीगत शैली व्यापक शैली, विवरणगत शैली। ५-२ संस्कृति-सूची शक्ति, उपेक्षणा अवत		
सितंबर-६	द्व) विभिन्न संस्कृत- विनया संस्कृत संस्कृत, विभि संस्कृत संस्कृत विभिन्न पर संस्कृत, संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत-संस्कृत, विभिन्न संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
अक्टूबर-६	संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
नवंबर-६	परिपत्र, आदेश, अधिसूचना, एप अनुसूची, पुस्तकें ५ आदेश-संगोशयित-हरि रत वरुण		
दिसंबर-६	द्व) अनुवाद-संस्कृत एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा		
जनवरी-६	संस्कृत और-राष्ट्रीय संस्कृत शैली शैली संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
फरवरी-६	संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		

Ushak

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
राजकीय विश्वविद्यालय
राजनांदगाव (मध्य)

Govt. Digvijay Autonomous P.G. College, Rajnandgaon (C.G.)
Teaching-Plan

Class - 2023-24
Paper -
Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई-६	एकल) ललित-अवतारगत सुभिनन्दन वर		
अगस्त-६	द्व) कथनकी शैलियाँ- विवरण शैली, शैलीगत शैली व्यापक शैली, विवरणगत शैली। ५-२ संस्कृति-सूची शक्ति, उपेक्षणा अवत		
सितंबर-६	द्व) विभिन्न संस्कृत- विनया संस्कृत संस्कृत, विभि संस्कृत संस्कृत विभिन्न पर संस्कृत, संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत-संस्कृत, विभिन्न संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
अक्टूबर-६	संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
नवंबर-६	परिपत्र, आदेश, अधिसूचना, एप अनुसूची, पुस्तकें ५ आदेश-संगोशयित-हरि रत वरुण		
दिसंबर-६	द्व) अनुवाद-संस्कृत एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा अनुवाद, अनुवाद एवं परीक्षा		
जनवरी-६	संस्कृत और-राष्ट्रीय संस्कृत शैली शैली संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
फरवरी-६	संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		

Ushak

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
राजकीय विश्वविद्यालय
राजनांदगाव (मध्य)

Teaching-Plan

Class - हिन्दी - २ - अतिम - हिन्दी
 Paper - उत्तरी प्रदेश प्रश्न पत्र
 Credits - हिन्दी आलोचना - २५५ २५५ २५५

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जून जुलाई अगस्त सितम्बर अक्टूबर नवम्बर	<p>मनोविश्लेषवाद, अस्तित्ववाद, अभिजात्यवाद, लक्ष्यवाद, अभिव्यंजनवाद, मार्क्सवाद। आधुनिक शैली का विशिष्ट प्रवृत्तियाँ, उत्तर-पश्चिम, शैली विज्ञान, उत्तर आधुनिकता</p> <p>हिन्दी कवि- आचार्य का काव्य शास्त्रीय चिंतन, लक्ष्य-काव्य परंपरा। शास्त्रीय आचार्य- रत्न-चन्द्र शुक्ल, नन्दकुमार कज्जरी, हजारी प्रसाद द्विवेदी, रामविलास शर्मा, केशव, देव।</p> <p>आधुनिक हिन्दी आलोचना प्रमुख प्रवृत्तियाँ- शास्त्रीय आलोचना शैली वैज्ञानिक आलोचना व्यावहारिक शैली- निर्धारित काव्यशास्त्र का स्व-विवेकानुसार व्याख्या - 'वह जोड़ने वाला' - निराला, 'मूलमालती' - मुनिबेदी, 'रही के डोप' - अज्ञेय, 'आल अल क्लेडके वार' - भाग्य, 'हम आरत के ई' - त्रिलोचन, 'राजशास' - रघुवीर सहाय, 'मध्याह्निक' - श्रीकांत वर्मा।</p> <p>पुनरावृत्ति -</p>		


 विभागाध्यक्ष (हिन्दी)
 शासकीय दिग्विजय स्वशास्त्री
 रत्नकोटर महाविद्यालय
 राजनांदगांव (छ.प.)

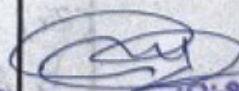
Teaching-Plan

Class - एम.ए. - I & II सेमेस्टर 2023-24

Paper - ऐतिया पद्यपत्र

Credits - 30+20 क्रेडिट्स

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	हिन्दी के आधुनिक काव्य का इतिहास, ध्यावावाह		
अगस्त	अधिली शरण गुप्त : 'आकेत' नवम सर्ग (व्याख्या)		
सितम्बर	जयशंकर प्रसाद : कामायनी - चिन्ता सर्ग, श्रद्धा सर्ग, इडा सर्ग		
अक्टूबर	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला : राम की शक्ति पूजा		
नवम्बर	महादेवी वर्मा - जाग तुझको दूर जाना, जौ तुम आजाते एक बार, दुतपाठ - अयोध्या सिंह		
दिसम्बर	दुतपाठ - जगन्नाथ दास रत्नकर मुकुटधर पांडेय, सुमित्रा नंदनपंत हरिवंश राय वर्चसेन		
II सेमेस्टर			
जनवरी	'अज्ञेय' - कविताएं - नदी के किनारे, असाध्यवीणा, कलगी बाजरे की, कावरा अडेरी, यह दीप अकेला महमाता, उधार सोनमधरलो		
फरवरी	गजानन माधव मुक्तिबोध : अंधेरे में (कविता)		
मार्च	नागार्जुन : कविताएं - वसंत की आगवानी, कोई आस तुमसे सीखे विश्वर विषकन्या, तो फिर क्या हुआ, यह तुम थी - कोयल आज बोली है, अफात मिंदूर निगडित भोल, वादन मो खिलते देखा।		
अप्रैल	दुतपाठ - केदारनाथ अग्रवाल, त्रिलोक्य भवानी प्रसाद मिश्र, रघुवीर महापात्र, जगद्वर्मा		
मई	इनाशकृति		


विभागाध्यक्ष (हिंदी)
जायकीय दिग्विजय स्वशासकीय
महाविद्यालय
राजनंदगांव (छ.ग.)

Xilwan
श. नीलम तिवारी

Teaching-Plan

Class - B.Sc. P.G. Hindi (C.G.) 2023-24
 Paper - द्वितीय भाग [आवधारिक हिन्दी]
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	1. (क) भारतामता [कवित्त] - सुप्रियादेविकापत		
अगस्त	1. (ख) कथन की शैलियों: विवरणात्मक शैली, मूल्योंकत शैली, व्याख्यात्मक शैली, विचारात्मक शैली		
सितम्बर	2. (क) प्रथमी शाली (एगं की) - उपेक्षितता अर्थ (ख) विभिन्न संरचनाएं		
अक्टूबर	3. (क) वसीयत (कहानी) - मालती जोशी (ख) आत्मोत्पत्ति पत्र एवं आगेय - परिफ्त, आदेश		
नवम्बर	(ख) अधिसूचना, अनुसूचक, शापन, पृष्ठांकन		
दिसम्बर	4. (क) योग की शक्ति (लेख) - हरीशंकर राय वर्चन (ख) अनुवाद		
जनवरी	5. (क) संस्कृति और राष्ट्रीय (की.र.) - लेख - डॉ. योगेश अटल (ख) प्रतिवेदन एवं विभिन्न प्रकार के निमंत्रण पत्र		
फरवरी	- पुनरावृत्ति		

विभागाध्यक्ष (हिन्दी)
 शासकीय विश्वविद्यालय
 राजनांदगाव (छ.ग.)

- डॉ. नीलम लिबारी

एगं.र. हिन्दी

द्वितीय सेमेस्टर 2023-24

पंचम प्रश्नपत्र: व्यावहारिक हिन्दी

पाठ्य विषय:

- जनवरी - 1. हिन्दी शब्द रचना: रचना विधि, उपसर्ग और प्रत्यय - परिभाषा और भेद, ललित और कृदन्त - परिभाषा, प्रकार
- फरवरी - 2. संधि: परिभाषा और महत्व, भेद और व्यावहारिक प्रयोग
- मार्च - 3. समास: परिभाषा, प्रकार और महत्व, हिन्दी के सामासिक शब्दों की सूची
- अप्रैल - 4. हिन्दी कारक: परिभाषा, प्रकार और विशेषताएं, संस्कृत और हिन्दी कारक भेद, विशेषताएँ - प्रयोग एवं व्यवहार
5. लघु उत्तरीय प्रश्न: सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से
6. अति लघु उत्तरीय (परकनिष्ठ) प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से

उत्प्रेक्षित शनिवार को ह्यूटोरियल रुझाएं

Neelam

डॉ. नीलम लिबारी

विभागाध्यक्ष (हिन्दी)
 शासकीय विश्वविद्यालय
 राजनांदगाव (छ.ग.)

मार्च - पुनरावृत्ति

चतुर्थ सेमेस्टर

पंचम प्रश्नपत्र: व्यावहारिक हिंदी
(हिन्दी रचना और व्यवहार)

gvijay A

- जनवरी 1. हिन्दी कथावर्तें: परिभाषा, प्रकृति और व्यवहार.
हिन्दी की प्रचलित कथावर्तें एवं उनका प्रयोग
(संकलित 25 कथावर्तें)
- फरवरी 2. ~~हिन्दी~~ हिंदी मुहावरे: परिभाषा एवं प्रकार। शरीररोगों
(सिर, गर्दन, आँख, कान, नाक, मुँह, दाँत, छाती,
पेट और पाँव) पर आधारित मुहावरे।
- मार्च 3. छत्तीसगढ़ी पहेलियाँ: अर्थ और स्वरूप,
कथावर्त और पहेली में अंतर (संकलित
छत्तीसगढ़ी की 25 पहेलियों का प्रयोग)
- अप्रैल 4. व्यावहारिक लेखन: उद्घोषणा - अर्थ और
व्यवहार, हिंदी और छत्तीसगढ़ी में आकाशवाणी
और रेडियो उद्घोषणा लेखन।
- मई 5. लघु उत्तरीय प्रश्न: सम्पूर्ण पाठ्यक्रमसे
अति लघु उत्तरीय प्रश्न: सम्पूर्ण पाठ्यक्रमसे

प्रत्येक शनिवार को इयूरोरियल

कक्षा

Miwari

विभागाध्यक्ष (हिंदी)
ग्रामीय दिग्विजय स्वशास्त्र
मानकोतर महाविद्यालय
गजनांदगांव (छ.ग.)

Teaching-Plan

Class - सी.प. I सेमेस्टर

Paper - ब.ए. I रचनात्मक हिन्दी

Credits - 4

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	1. संधा, सर्वनाम, विशेषण क्रिया और अव्यय का भेद	4	15
अगस्त	- हिन्दी वर्तनी की समस्या और समाधान		
सितम्बर	2. हिन्दी भाषा की अशुद्धियाँ प्रकार एवं प्रमुख समाधान, व्याकरणिक अशुद्धियों की पहचान, समाधान		15
अक्टूबर	3. मुहावरे, पोकोकियाँ - सामान्य अर्थ और प्रयोग		15
नवम्बर	4. कार्यालयीन पत्राचार: प्रमुख कार्यालयीन पत्र - आवेदन, आदेश अधिसूचना, अनुस्मारक, परिपत्र, आपन		15
दिसम्बर	- सेमेस्टर परीक्षा सेमेस्टर II		
जनवरी	1. रस: अर्थ, परिभाषा, भेद और स्वरूप, रसों का सौन्दर्य विवेक		- 15
फरवरी	2. छंद: अर्थ, परिभाषा, भेद एवं प्रमुख प्रकार; मात्रिक, वर्णिक और मुक्त छंदों का परिचय		- 15
मार्च	3. अलंकार: अर्थ, स्वरूप, भेद - शब्दालंकार, अर्थालंकार, उभयालंकार		- 15
अप्रैल	4. काव्य रचना- अभ्यास, भाव-भाषा, बिम्ब-प्रतीक चयन। दोहा, औरत, चौपाई, सवैया, हरि-गीतिका छंदों की रचना करना		15

विभागाध्यक्ष (हिन्दी)
जयप्रकाश मिश्र
नामालय
राजनांदगाव (उ.प्र.)

मई पुनरावृत्ति

Kejriwal
डॉ. नरिंदा तिवाड़ी

Teaching-Plan

Class - B.A. III 2023-24
 Paper -
 Credits - U

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/Hours Required
पुलाई	1. आधुनिक हिन्दी काव्य: पृष्ठभूमि		Total 60
फरवरी	1. केंचिलीकरण गुण- (i) नर होना निरोध करे अतः कीर्तिपति ने मुझसे कहकर जाते (ii) किलान		15
अगस्त	1. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला- (i) बीजावधिनी कर दे (ii) बहोली फरार (iii) अक्षुब्ध		15
सितम्बर	इकाई (2) - सुमित्रानंदन पंत - सुख-दुःख, राज, रामश्री		15
अक्टूबर	इकाई (3) माखनलाल चतुर्वेदी - पुष्प की आश्रलाषा, उलाहना, निःशस्त्रसेनानी		15
नवम्बर	इकाई (4) सविदानंद हीरानंद वाक्यालन		15
दिसम्बर	अंशक - घर, चाँदनी पुनरावृत्ति उत्प्रेत रानिवार को स्यूटोरियल कक्षाएं		

Teaching-Plan

Class - B.A. III 2023-24
 Paper -
 Credits - पूर्णक 80+20=100

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/Hours Required
पुलाई	इकाई-1 हिन्दी वर्णों की पहचान- स्वर व्यंजन, मात्रा और भेद, नासिक्यत्वकर्म और ऊँचे भेद, ज्ञानतुल्यवर्णियों अनुस्वार और विसर्ग		
अगस्त	2. हिन्दी वर्णोच्चारण- वर्णों का वर्गीकरण, अल्पप्रश्न और महाप्रश्न, चोष और अचोष, हिन्दी के पंचमालि एवं संयुक्ताक्षर वर्णों की पहचान		
सितम्बर	हिन्दी वर्तनी की समस्या: वर्तनी का अर्थ, हिन्दी वर्तनी का स्वरूप एवं समस्याएं, हिन्दी वर्तनी के आगमकत्व		
अक्टूबर	4. हिन्दी शब्दों की पहचान: वर्ण एवं शब्द-परिभाषा और प्रयोग, हिन्दी शब्दों का वर्गीकरण- लक्ष्य, लक्ष्य, अर्द्धलक्ष्य, अनुकरणवाचक, वेगज, विदेशज एवं आगत शब्द		
नवम्बर	5. लघु उत्तरीय प्रश्न, अति लघु-रीय प्रश्न (संपूर्ण पाठ्यक्रम से)		
दिसम्बर	पुनरावृत्ति उत्प्रेत रानिवार को स्यूटोरियल कक्षा		

Teaching-Plan

Class - वीएससी / वीसीए 1st sem

Paper -

Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	• गद्यानी - ईजाद - मुंबई प्रेमचंद		
अगस्त	• पल्लव लं प्रमाणर • अंगुष्ठा एतं परिभाषिक आकाशकी • हिंदी ने प्रस्ताव		
सितम्बर	• कविता : भारत वेदना- अर्धशतक त्रिपदी विराता • पर्यायवाची, विशेषण तथा अनेकवचनी अर्थ • बसन्त तथा अनेक आदर्शिक शिल्पक काव्य		
अक्टूबर	• कविता : भारत वेदना- अर्धशतक त्रिपदी विराता • लघु : प्रेक्षात्मक का जीत - हरिकेश प्रसाद • विरतावादी विषय- नामकरण स्तम्भ एतं विशेषण • संश्लेषण और - हिंदी ने अर्थप्रतिपादन		
नवम्बर	• भाषा हिंदी भाषा का अर्थ, स्वरूप विशेषताएं • भाषा और उच्चारण अभाषण भाषा		
दिसम्बर	पुनरावृत्ति		

Govt. Digvijay Autonomous P.G. College, Rajnandgaon (C.G.)

Teaching-Plan

Class - B.Sc. III YEAR MATHS
 Paper - हिंदी भाषा (अध्यापक) (अध्यापक)
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई भारत	राष्ट्रीय - जगत मान : सुभिक्षांत पंत राष्ट्र की लक्ष्य : विद्वानात्मक लक्ष्य सुखान्त लक्ष्य : आध्यात्मिक लक्ष्य विश्वामय लक्ष्य ।		
सितंबर	लक्ष्मी - झंझी अर्थ : उपेक्षात्मक संस्कृत संस्कृत : विद्वानात्मक संस्कृत सिद्धि सुख संस्कृत, शिक्षा संस्कृत संस्कृत, गुरु संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत, शिक्षा संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
अक्टूबर	काशी - बसोपत : मातृकी जेकी कार्यक्रम संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
नवंबर	परिपत्र, भाषा, अधिसूचना, ज्ञान, अनुसंधान, प्रकाशन ।		
दिसंबर	अर्थ संस्कृत		
जनवरी	संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत		
फरवरी	पुनरावृत्ति		

Govt. Digvijay Autonomous P.G. College, Rajnandgaon (C.G.)

Teaching-Plan

Class - B.Sc. III YEAR
 Paper - हिंदी भाषा (अध्यापक)
 Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
जुलाई	पर्यावरण अध्ययन की लक्ष्य प्रकृति : पर्यावरण के संरक्षक वायुमंडल, जलमंडल, स्थलमंडल, जीवमंडल ।		
अगस्त	पारिस्थितिक तंत्र की परिभाषा और संरचना		
सितंबर	धरत, सूर्य, अक्षर और संरचना		
अक्टूबर	मानव निर्मित संज्ञा, पानी का उपयोग, सतही और भूजल संसाधन का अर्थिक दोष ।		
नवंबर	जैव विविधता की परिभाषा जैव विविधता के स्तर भौतिक, प्रजाति और पारिस्थितिक तंत्र विविधता । भारत की स्थितिक और लक्ष्य IUCN सूची का मापदंड और संरक्षण		
दिसंबर	पर्यावरण प्रदूषण (वायु, पानी, भू-पृष्ठी) कारण, प्रभाव निवारण, प्राथमिक और माध्यमिक वायु प्रदूषण, वायु और जल सुशुद्धता मानक ।		
जनवरी	जलवायु परिवर्तन के कारण जलवायु परिवर्तन, संज्ञा परत का संज्ञा के अर्थिक संज्ञा : भारत संज्ञा परत		

रिजु 2019

Teaching-Plan

Class - B.A. B.Com. II Sem.
 Paper - AFCC Hindi Language
 Credits -

CLASS - B.A II SEM
 PAPER - व्यावहारिक हिन्दी

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
फरवरी	महात्मा गांधी - जीरी और प्रवर्धित		
	कार्यकीर्ण पत्र: मुख्य और उपर्युक्त परीक्षा, अविशुद्धता, अक्षर, ज्ञान अनुभव और प्रवर्धित, हिंदी भाषा और उसके विविध रूप		
मार्च	भारत नरेन्द्र देव - युक्तों का सफल से स्थापना, कार्यकीर्ण भाषा - संदेशों की भाषा सकारोही भाषा का प्रवर्धित विभिन्न प्रकार के विभिन्न पत्र। हिंदी के व्यावहारिक कोषों - समाज उद्योग, संन, सन्निभ, विविधता, विविध विविध संभव मुख्य वाक्य :- अंग्रेजी-संदेशों में प्रवर्धित		
अप्रैल	संस्कृतभाषा का विकास - मनुस्मृति: डॉ. अक्षर - डॉ. अक्षर उपर्युक्त कथा की शैलियां :- विकलापण शैली मूल्योक्त शैली व्यावहारिक शैली, विविध शैलियां। विविध शैलियां - विविध शैलियां, विविध शैलियां, विविध शैलियां, विविध शैलियां, विविध शैलियां, विविध शैलियां		

इकाई

Unit and Topic

- 1 - काव्यकीर्ण पत्र के प्रकार एवं
स्वरूप भाषाकीर्ण पत्र।
- 2 - भाषाकीर्णता, अक्षर, विविधता
अनुभव और विविधता
विभिन्न एवं गहन
- 3 - उद्योगीकरण लेखन - हिन्दी एवं
अंग्रेजीभाषा में उद्योगीकरण लेखन
का अर्थ स्वरूप एवं सावधानियां।
- 4 - अंग्रेजीभाषा उद्योगीकरण, लेखन उद्योगीकरण।

रिक्त बाँध

Teaching-Plan

Class - ... B.A. IV SEM ...

Paper - ... अनुवाद सिद्धांत और प्रविधि ...

Credits -

Month	Unit & Topic	Credit allotted	Period/ Hours Required
मार्च	<p>(1) अनुवाद का अर्थ, स्वरूप, एवं प्रकृति। अनुवाद कार्य की आवश्यकता एवं महत्त्व, लक्ष्मणाची समाज में परिवर्तन तथा बौद्धिक सांस्कृतिक अन्तःप्रवास में अनुवाद कार्य की भूमिका।</p> <p>(2) अनुवाद के प्रकार - शाब्दिक अनुवाद, अन्वयानुवाद, साध्यानुवाद एवं सारांशानुवाद। अनुवाद प्रक्रिया के तीन चरण - विश्लेषण अंतरण एवं पुनर्निर्माण।</p> <p>(3) सध्यात्मक साहित्य के अनुवाद और तकनीकी अनुवाद में अन्तर। अध्यानुवाद एवं काव्यानुवाद में संस्कारात्मक अन्तर। व्यावहारिक अनुवाद कि-ही दो अन्वयित कृतिशो का समीक्षात्मक अध्ययन।</p> <p>(4) कार्यात्मक अनुवाद :- शास्त्रीय पत्र, अर्थशास्त्रीय पत्र। परिपत्र (संक्षिप्त) ज्ञापन/कार्यालय, अधिसूचना, अधिसूचना। परिभाषिक आख्यायिका विभाग के सिद्धांत विधि - प्राणविकी बैंक से लते प्रमुक्त होने वाले प्रमुख परिभाषिक आख्यायिका के विभाग के सिद्धांत।</p> <p>विधि, प्राणविकी बैंक एवं से लते में प्रमुक्त होने वाले प्रमुख परिभाषिक आख्यायिका तथा प्रमुख वाक्यांश के अंग्रेजी तथा हिन्दी रूप।</p>		

- रितु यादव